الله عليكي يا مصر

المؤلف

سارة محمد محمد الجمل

مكتبة جزيرة الورد

الله عليكي يا مصر

تأليف
سارة محمد محمد الجمل

بطاقة فهرسة

مكتبة جزيرة الورد

اسم الكتاب: اللّٰه عليكي يا مصر

تأليف: سارة محمد محمد الجمل

رقم الإيداع:

الترقيم الدولى:

الطبعة الأولى ٢٠١٧



القاهرة: ٤ ميدان حليم - خلف بنك فيصل

شارع ٢٦ يوليو - من ميدان الأوبرا

٠١٠٠٠٠٠٤٠٤٦ - ٢٧٨٧٧٥٧٤

Tokoboko__5@yahoo.com

مقدمـــة

الديوان الأول للشاعرة التلقائية ساره الجمل.

غردت ساره فى ديوانها للوطن ودق قلبها مع أفراحه وأتراحه.

عبرت كلماتها عن شخصيتها التى تتسم بالتلقائية والبساطه والنبل..

لها قلب طاهر لم يتلوث يوما بكراهيه أو حقد أو غل لكنه كان فسيحا لحب وطنها وأسرتها وكل من تعرفه فعاشت سلاما داخليا يحسدها عليه الكثيرون.

الديوان نقطه الانطلاق لشاعره قدمت من عمق الريف المصرى مغردة لكل قيمة نبيله.

وأثق أنه سيكون لها شأن كبير فى عالم الشعر والإبداع.

الكاتب الصحفى

حازم نصر

نائب رئيس تحرير الأخبار

بيحسسوني يا بلدي

بيحسسوني يا بلدي إن إنتي طبق فاكهة من الجنه
مين هيجري الأول يخده
علشان يكله ويسرق مجده
حبيبتي يا بلدي محدش حاسس بيكي خالص
لما كان الإنجليز فيكي يا بلدي
وقتلوا ولدك وولدي
كانوا كاتمين علي نفسك ونفسي
وانتصرنا وخرجوا من بلدنا خالص
دالوقتي بناكل في بعض
الحكاية غريبة خالص
النفاق والكدب زاد
لحد ما اتخنقت خالص
ليه بس بتغلط في بلدك
ياللي ملكش خير في مصر
مش هيبقه ليك
خير في حد خالص

أجمل حروف الكلام

أجمل حروف الكلام
ميم – صاد – راء
مصر
يا ريس مشوارنا معاك
أجمل حروف الكلام
ميم – صاد – راء
مصر
جيش وشرطة وشعب معاك
يلا يا ريس
صلي وصوم
وادعي المولي
كل يوم
ينصرنا علي العدوان
وينجينا من الهموم
السادات في بيت الحق

حب شعبه ولا لأ

قال لمراته أنا وسط ولادي

وبرضه مات برصاصة غدر

حب بلدنا أد إيه

وإحنا ليه مخفناش عليه

عبدالناصر يا جمال

ديما ليك شعبية تمام

دانته علامة للرجال

يا جمال يا همام

كلنا قلنا إحنا عايزين

خير بلدنا يبقى كتير

طب قولوا هيكتر إزاي

وإحنا بنغلط في الحكام

وبنغلط في الجيش والشرطة

وهمه دول لينا العنوان

خلى عندك انتماء

حب بلدك بالولاء

حب بلدك

فيها تعيش

اوعوا تنسوا يا مصريين

إن مصر ليها حق

إن إحنا نخاف عليها

ونحميها ومنقولش لأ

حب يا مصري بلدك حب

واوعه تغلط فيها بالكذب

كل ريس حب مصر

ليه بنغلط فيهم بس

ليه نغلط في تاريخ بلدنا

فوق يا مصري عشان مصر

الله عليكى يا مصر

الله عليكى يا مصر
الله حافظك يا مصر
قولي مين أدِّي حبك
مين بتمنالك النصر
بدمع عيني بكتب
بدمي أيوه بكتب
برسم لوحة جميلة
فيها اسمك يا مصر
انتي البنت الجميلة
حياءها زاد وغطي
انتي الزهرة البيضا
بنورها بقوم أتوضي
بصلي أركع واسجد
وادعي المولي باسمك
بدعيلك صاحي ونايم

يعمي عنين الأعادي

تفضلي منصورة ديما

منصورة عالأعادي

الله الله معاكي

يحميكي وهيرعاكى

يبدل كربك نصرة

يبدل دمعك فرحة

والدم اللي سال فيكي

يصبر أهل الشهدا

تعالي يا مصر بسرعة

بصيلي من البلكونة

يا بنت جميلة يا حلوة

إيدي في إيدك في الصورة

أنا ليكي وإنتى ليا

مفيش غريب في الصورة

الصورة بش عشنَّا

تذكار نسيبه لولدنا

يفتخروا بيا وبيكي

الله يا مصر عليكي

في العصرية

في العصرية مسكت ورقة وقلم
وكتبت اللي حصل ليا
أنا مصري وأبويا مصري
ومصر هيه أم الدنيا
اللي يهينك الله يهينه
وأشوف بعنيا
واللي يحبك الله يحبه
منتي غالية
واللي يفكر يوم يذلك
الله يذله أدام كل الدنيا
بيغيروا منك بيغيروا منك
منتي وردة وسط شوك
عايزين يخدوكي متخفيشى
أنا جندي في جيشك

حامي أرضك

عشان تعيشي

طول عمرك غالية وراسك عالية

طول عمرك غالية

وراسك عالية متنحنيشى

يا مصر يا أمي وأم الدنيا

يا مصر يا أمي وأم الدنيا متزعليشى

بإيد ولادك بإيد شبابك

بإيد ولادك بإيد شبابك بمسح دمعك

دمعك غالي مش بالساهل

دمعك غالي مش بالساهل ينزل منك

فيكي جيش وشرطة وشعب

فيكي جيش وشرطة وشعب إيد واحدة

مش بالساهل مش بالساهل حد يعمل بنا فتنة

الله حاميكي الله حاميكي

الله ذاكرك في القرآن

فيكي مساجد فيكي إمام

فيكي مساجد فيكي إمام أذن أذان
فيكي طبيب فيكي مهندس
فيكي طبيب فيكي مهندس والطيار
فيكي العامل والفلاح
فيكي العامل والفلاح والأبطال
فيكي مدارس فيكي مصانع
فيكي مدارس فيكي مصانع فيكي عمار
فيكي شهيد فيكي شهيد
كاتب اسمه علي الجدران
أم الشهيد يا صبرة يا غالية
أم الشهيد يا صبرة يا غالية جايلك نهار

مصر يا بلد الطيبين

مصر يا بلد الطيبين
قولي للأندال
إللي لسانهم طال عليكي
جالهم يوم حساب
هنواجهم وش بوش
وهنبدأ العتاب
إزاي يطاولوا علينا
وإحنا بلد الأمجاد
يا بلدي عليكي بسلِّم
ليكي ألف سلام
من ونا طفل وبغنيلك
وبقول فيكي موال
وأما كبرت وبقيت راجل
بحميكي من الأندال

شايل سلاحي وواقف صاحي
وبأمن المكان
يا بلدي يا أمانة في إيدي
حالف إني أحميكي
من إيد المحتل الخاين
أنا بحافظ عليكي
والخاين ملوش مكان
أبدًا يا بلدي فيكي
اللي يحبك يخاف عليكي
ويحاول يحميكي
واللي يفكر يوم يقرب
بإيدي قبل إديكي
هدافع بكل قوة
عشان أعلِّي فيكي
وإللي يحاول يوم يأذيكي
مش هيعيش فيكي
واللي يحافظ علي ترابك

بشعر فيه وفيكي
الله عليكي يا مصر يا حلوة
في قلبي بخبيكي
برموشى بغطي وأسمي
أيوه بخاف عليكي
فيكي بعيش أيام الشدة
لكن بدعي ليكي
مش علشان بتمري بمحنة
أقوم أغلط فيكي
اللي يا بلدي يغلط فيكي
ملوش خير فيكي
يا مصر يا أم الأوطان
رب الكون حاميكي
يا بلدي عليكي بسلم
وبالسلام هحميكي
بالحب والإخلاص والود
خيرك هيبان عليكي

في ناس مناصب عالية
لكن ضمير مفيشى
بينهبوا في مال بلدنا
طب ليه متعرفوشى
خافوا من ربكم شوية
دا حرام مبينجيشى
وبياخد الحلال معاه
وسعتها متلقيشى
عيشوا باللقمة الحلال
وقولوا لمصر الغالية عيشي

مصر يا أمي

مصر يا أمي يا أم الشعب
يا أم المصريين
الكل متربي في خيرك
وشارب مالنيل
واللي يقول كلمة غير دي
مشربش من النيل
واللي يحبك مخلص ليكي
يبقه مصري عظيم
يوم عيدك يوم نصرك
جوا في قلبي حنين
يوم ستة أكتوبر فرحة
لكل المصريين
الله عليكي يا مصر يا أمي
جوا في قلبي حنين

واللي يفكر يغدر بيكي

الله يمكر بيه

مكر الأعادي شيء عادي

ومكر الله عظيم

الله ذاكرك في القرآن

وفيكي أعظم دين

فيكي دين نبينا محمد

خير المرسلين

يارب احفظ مصر أمي

والأطفال والشباب

وبحق القرآن المنزل

اجعلنا أحباب

واجعلنا ديما إيد واحدة

منصورة عالأعداء

ياما ظلموا فيكي

يا بلدي

وشفنا الاحتلال

وبوقفة ربنا وياكي

فيكي أو في شباب

بيضحوا يا بلدي عشانك

فيكي يا بلدي رجال

فيكي الإمام الشعراوي

والدكتور زويل

يا بلدي الله حاميكي

ومرفوعة بالدين

مرفوعة بجيشك وبشعبك

مرفوعة بالجيل

يا مصر قيمتك جوانا غاليه

يا أم المصريين

مصر الحبيبة

مصر الحبيبة دي حياتي
هيه الأمان هية الدنيا
الطيبة شفتها وياكي
ولا حد زيك في الدنيا
وكنا صغيرين وكبار
في ترابك نقول أشعار
بنحبك يا أكبر حب
عشنالك وكنت شعار
وخوفنا عليكي دا دليلنا
نشيلك جوا في عيونَّا
مين زينا يا بلدي بحبك
ومتمتع بخير نيلك
فيكي الإيمان مالي أرضك
وفيكي إمام ينورلك

طريق النور ويهديكي
وكل الخير يوريكي
حببنا المصطفي الهادي
هوة الإمام هو النادي
وشيوخ عظام ياما وياما
وكان لهم فينا علامة
وفيه عالم وفيه دكتور
وفيه اللي ضميره نور
وفيه اللي يعيش الخير
ويدي لغيره لو محروم
وربنا ذاكرك بأمان
وشفنا إسمك في القرآن
يا مصر يا أم الدنيا
يا مصر يا أم الأوطان
وفيكي الخير بيرضيكي
يارب يزيد كمان وكمان
واملا قلوبنا بالرحمة
واملا قلوبنا بالإيمان

أجمل كلمة يا أمي

أجمل كلمة في الدنيا
أجمل كلمة يا أمي
لما بقولها يطول عمري
لما بقولها يا أمي
وأحس بفرحة ديما
وإنتي في حضني يا أمي
ضميني كمان وكمان
حضنك مليان أمان
حضنك مليان بالرحمة
حضنك مليان حنان
سهرانة ليلك تراعيني
ولما أزعل تراضيني
تبكي عنيكي قبل عنيا
بجد انتي الدنيا

تجري لطبيبي تداوي

وتحسي ديما بيا

ولما تضحك عنيكي

بجد افرح بيكي

كلك حنان وأمان

يا أمي فرحان بيكي

تعبتي ياما عشنَّا

بجد أصيلة يا أمي

حمل يا أمي وولادة

وتعب وألم زيادة

تودي يا أمي حضانة

تودي يا أمي مدارس

واتخرج مالجامعة

وانتي كلك سعادة

وتجري تخطبيلي

وعروستي بتنقيلى

وتقولي كلام جميل

في حقي وتشرفيني

وكبرتي وأنا هرعاكي
هتعب يا حبيبتي معاكي
زي ما تعبتي عشاني
تعبك راحة يا ملاكي
ءأمري طلبك وياكي
وعليا ألبي نداكي
ءأمري وأنا أمرك ماشي
أنا هنا وياكي مش ماشي
يا أم عظيمة وغالية
بهديكي من البوتيكات
هدية مش من قيمتك
قيمتك مش جنيهات
قيمتك في رحمة منا
لما تقولي يا ولادي
تلاقينا علطول حوليكي
إدينا مسكة اديكي
ونقوللك بنوفيكي
صبرك علِّي فات

أمي الحبيبة

أمي الحبيبة مليش غيرها
أمي الحبيبة دي حياتى
هيه الحياة وهيه زماني
هيه الأماني اللي بعيشها
يا أمي فرحتي في لقاكي
ووقت ما أبعد بتمني
إني أشوفك يا عيوني
وأعيش في حضنك وأتمني
كل اللي بحلم بيه أشوفك
ديمًا معايا في الدنيا
لو رحت مرة لأصحابي
وأزور وأشوف كل حبيبي
أقول في بالي بتعملي إيه
ياريت تكوني بتدعيلي

وأشوف دعاكي بيتحقق
وأسكن في حضنك يا عيوني
عمري في يوم ما أنسا حنانك
وأنسا مجيبك وعميلك
في وقت أفراحي تشاركى
وتطبطبي وتخدى في حضنك
يا أجمل حب بيكي بكون
يا أجمل وردة في الدنيا
ضحيتي وتعبتي عشاني
وعشتي ديمًا أحزاني
واطلب وألقيكي تلبي
ودا كله علشاني يا قلبي
يا رب أقدر أوفيكي
وذي ما إديتي أديكي
ولونني مهما أعمل ليكي
عمري ما هقدر أوفيكي
هحاول أدي كل الخير

هحاول أدي من قلبي
وأوفى في عمري كل الخير
ومهما تطلبي هديكي
ولو هتطلبي إني أعيش
العمر دا كله خدامك
هعيش وأفرح ونفسي أكون
أعيش العمر في حنانك
يا أجمل فرحة بيكي بكون
وعمري ما شفت في حنانك

مالي سواك حبيب

مالي سواك حبيب
مالي سواك إله
ربي أنت المجيب
لكل من ناداك
فالنور يملؤنى
فكل هذا عطاء
أعطيتني من كرمك
أحببت من يهواك
الحب يملأ روحي
لوجهك العطاء
والصدر فيه تمني
شوقا إلي رؤياك
فهل لي من مجيب
مالي أبدا سواك

وفي الحياة من الغرور
وفي الحياة من المحن
لكن قلبي بحبك
قد ملأ نور بالأمل
وفي الصلاة قد أجد
ما يزول عني من المحن
وارتقي بحبك
يا ذا الجلال المنعم
أنا عبدك الضعيف
أنا عبدك المحتاج
أحتاج إلي رؤياك
ووجهك الوضاء
والشوق يملؤني
مالي حبيب سواك
السر منك رضاك
أسكنت قلبي هواك
وملأت عمري بحبك
مالي حبيب سواك

كيف أتينا إلي الحياة

أبكي ودمعي يسيل
من الفكر الكثير
كيف أتينا إلي الحياة
نعيش ونمضي بعدها ونسير
أتعجب من هذه الحياة
فيها الإنس والجان
أحدث نفسي عن الإنس
لأني أنا إنسان
يتسارع البشر علي الرزق
ولكنه مقدر للإنسان
ويأكل بعضنا الآخر
وينسى أنه إنسان
فكيف الرحمة في زمن
فيه الإنس كالشيطان

وأين الحمد للرب
وأين الشكر عالإيمان
وأبكي كلما أمشي
وأري الناس في الوديان
يتهاتف علي الرزق
وينسي هو من أين كان
لقد خلقنا من طين
وتغمس العين بالرمال
وبعد الموت لا يبقي
سوي العمل للإنسان
أناشد نفسي وأناشد
كل الخلق والوجدان
لكي نعيش حياتنا
للعمل ولذكر الرحمن
فليس حياتنا المال
وليس حياتنا الأطماع
فالعلم أكرم لمن أحب
وتوج من عند الرحمن

وفي العبادة سلامة

وفي العصيان خزيان

فمن أحب العبادة

صار عمرة في أمان

ونال جنة الفردوس

ونال أعظم الجنان

فحب الخالق ما أعظمه

نحس فيه الاطمئنان

وبكل خطوة نخطوها

مليئة بذكر الرحمن

ما أجمل هذه الحياة

ويكره من عصي الرحمن

سيدتي الجميلة

سيدتي الجميلة احبكي
أراكي في مرآتي وصورتي
أراكي في حياتي
وفي منامي حبيبتي
فأنتي في عالم الواقع حبيبتي
وأنتى في عالم أحلامي أنيستي
أنتى الحب النقي
الذي أحبه منذ طفولتي
فصدقيني لو قلت لكي
أنك كل دنيتي
حبيبتي محبوبتي تكلمي
اسمعيني صوتك الأعذب
أريني وجهك الصباح
حيي أصطبح به إشراقتي

فكل ليله أراكي في صباحي
تنيري إشراقتي
صباح فيه صوت ووجه طيب
لم أجد مثله في عالمي
عالم الحب أسكن فيه منذ طفولتي
فأنت حبيبة طفولتي وشبابي وشيخوختي
لا تعجبي فالحب ليس بيدي
ولا بيدكي سيدتي
انظري حولكي فهل تجدي في هذا العالم
أحدا مثلي يحبكي
تكلمي هل تعلمي أن الحياة
بدون حبك ليست عالمي
هي كوكب فيه ظلمة
لا تري فيه عيني حتي أراكي حبيبتي

حبيبتي أنتي

حبيبتي أنتي
وحبك يجري في شرياني
وصدقي قلبي
فهو يدق لأحبابي
حبيبتي أنتي
وقد ملأتي حياتي
فمنذ طفولتي
أراكي أنتى عمري وأوقاتي
وعندما أصحو
أراكي في طريقي أمامي
وحيث ما كنت
أنتى حبيبة أوقاتي
فسلمي علي
وشاركيني أحلامي ووجداني

وكل مشاعري لكي
أنتى يا سفيرة زماني
تربعتي في قلبي
وليس لي حبيبة أشتاق
أن أري صورتها
إلا أنتى يا مليكة أشواقي
فقد تواجدت في الأماكن
ولم أشعر فيها بالأشواق
وعندما أراكي
يتغير كل كياني
أحسست بأنك الحياة
فأصبحت كل حياتي
شعرت بأنك النقاء
فاخترتك شريكة حياتي
ولن أقبل غيرك أبدًا
واخترتك تاجا لمرآتي
فحبك سكن مشاعري

وسكن في وجداني
أقبلك يا سيدتي
يا من لها اشتاق
يا من علمتني الحب
وعلمتني كيف أشتاق
وعلَّمتني الوفاء
فزدت لها أشواق
وعلَّمتني الطهارة
فصليت للخلاق
فأنتى حبيبتي
يا حبيبة أوقاتي
فخبريني كيف قلبي
لغير حبك يشتاق

رجل من أوفي الرجال لزوجته

الأستاذ مفيد فوزي

رجل من أوفي الرجال لزوجته
فهو مفيد وهو مفيد للرجال
فقد تحدث عن زوجته أجمل الكلام
فهنيئا لك بهذا الزوج يا آمال
فقد قال إنها ليست بزوجة فقط
بل هي كل الحياة
فلم يتذكر شهوته
ولكن تذكر أنه إنسان
فعنده من الوفاء
ما لم أجده في كثير من الرجال
ولم يقبل العيش مع امرأة غيرها
إن مفيد يحبك يا آمال
عنده من الحوار ما يعجب الأذهان
في كلامه شيء غريب ليس ككل الكلام

عندما أشاهده علي شاشة التلفاز
احترمه فهو رجل من أوفي الرجال
فبدأ وفاءه لزوجته
فهنيئا لك بهذا الزوج يا آمال
احترمها وقدرها
في الحياة وبعد الممات
فالحب لا نسمع عنه إلا في الروايات
وعندما أسمعه أراه يقدر الحب والكلمات
لسان فصيح ومثله قليل
فهو إنسان فصيح اللسان
شديد الحوار جرئ الكلام
فصيح اللسان شديد الاحترام
رجل يتعلم منه الرجال
فهنيئا لك بهذا الزوج يا آمال

أتعجبين حبيبتي

أتعجبين حبيبتي
عندما أغضب
فحبك سكينتي
وأغار عليكي فلم أهرب
تحمليني وسامحيني
عندما أشعر
بغيرة زائدة
بدون أن أصبر
فعلميني وراجعيني
عندما أخطيء
فحبكي يا حبيبتي
منه لم أهرب
أغار عليكي لكني
أثق فيكي بلا حدود
وأحبك حبا شديدا
غير حب كل الوجود
أحبك بلا مقابل

أحبك حب العبادة في السجود
أحبك بلا منازع
فلن أقبل لي منازع
يا وردة أجمل
من كل الورود
فأنتى النور في حياتي
ولن أعيش من غير نور
وأنتى عطر يملؤني
يطهرني من الذنوب
وأنتى جمال بلا حدود
وفيكي الخلق والأسلوب
عجيبة في غضبكي
فبداخله حنان ليس محدود
وعندما تضحكين
يضحك معكي كل الوجود
وعندما تبكين
أتمني أن أكون موجود
حتي أمسح دمعكي
يا أغلي من كل الوجود
يا أسطورة أكتبها
أحبها حب الخلود

لو كان لي عدوا

لو كان لي عدوًا
فالعدو بداري
لو كان العدو غريبا
لتخبأت بداري
فإن كان العدو بدارى
فمن يحميني من غدر الزمان
الله يحميني
ليلا ونهار
لو كان العدو غريبا
ما ندمت وما عجبت من الأيام
لكن العدو قريب
في حضني ليلا ونهار
يخونني يحتقرني
كأي تحفة بالدار
أتخونني عجبت
لأمر الخائن الغدار

لما يخون وكيف يخون
فالخيانة طبع في الجبان
يا ويلتي لقد خانني
أمام عيني لا في الوراء
لو كنت أنا خائن
لأرتاح قلبي
وما ندم قلبي
طول الزمان
لكني لا أحب الخيانة
مهما كان
ويكون نصيبي
مع خائن سجان
سجنني بخيانته
طول الزمان
فأنا السجين
وهو السجان
قد سجن مشاعري
وجعلها حجارة من جدار
حقيقة إنه خائن
ويشهد عليه الزمان

تبكي عيني

تبكي عيني من البكاء
ما أسميه الشقاء
اختيار أسود
كالليل شديد السواد
في أول لقاء
كان يتصنع الحياء
تكلم في أدب
وتمني لقاء فلقاء
وعندما امتلكني
خانني خائن كذاب
امتلكني وخاننى
فتركته من حياتي إلي آخر الزمان
فأنا لست بخائنه
حتي يخونني جبان
فالخيانة تقتل صاحبها
مهما يطول الزمان

طيبة زائدة مني
جعلتك تفترس الجمال
فأنا عندي صبر وطولة بال
وعندي أن احتمل المحال
لكن عندي كرامة
تعطيني قوة واحتمال
وعندي طهارة
تجعلني أرفض العيش مع الوباء
فأخرج من حياتي إلي الأبد
هذا قرار ليس فيه رفض أو احتمال
فكان اختياري من البداية خاطئ
ابتعد عني حتي أتنفس الأشياء
أشم هواء نقيًا
خاليًا من الأوباء
وأشم وردا جميلا
خاليا من الأشواك

جرحتني آه

جرحتني آه
ظلمتني آه
راجعلي تاني لا
دا مستحيل أقبل أنا
رحت لبعيد آه
عايش وحيد آه
نفسك في حبي لا
جرب عذاب شفته أنا
روح يلا روح آه
بجرحك روح آه
نفسك في كلمة لا
خلاص خلص كلامي أنا
ابعد بعيد آه
كمان يا ريت آه
فكرك هنرجع لا
مانتا اللي بعت حبي أنا

راح من عنيك آه
النوم وسابك آه
شفت اللي شفته لا
لسة هجرح فيك أنا
عدت ليالي آه
وكمان سنين آه
خلص الحنين لا
طب زاد في قلبك
بردة مش هرجع أنا
فات اللي فات آه
من ذكريات آه
نفسك تجيني لا
مش هتلاقيني زي منا
فاكر اللي عملته آه
واللي معاك شفته آه
عدي اللي عدي لا
عايش في ذكرياتي أنا
فاكر خيانتك آه
فاكر عميلك آه
خيانة بخيانة لا
مبحبش الخيانة أنا

أنا خدت علي بعدك

أنا خدت علي بعدك
مالآخر أنا نسيتك
لبعدك زعلني
ولا قربك فرحني
أنا حبي في العالي
والغالي للغالي
وانته للي زيك
روح ابعد وإنساني
دالوقتي جاي تبكي
للناس عمال تشكي
منا كنت أدامك
قوللي إيه اللي جرا لك
دالوقتي تتمني
النظرة والكلمة

لأ فوق بقه واصحا

إنتا يدوب ذكري

مبقتش تستاهل

تفكيري ما لآخر

روح عيش بعيد عني

دا قراري ما لآخر

مبقتش مستعدة أعيش مع خاين

من زمان

من زمان من زمان
وأنا بحبك من زمان
من وإنتا لسة
صغير وإحنا جيران
لما كنت أشوفك
جاي بسرعة أجري
أخاف عنيك تيجي
في عنيه تكشف سري
تكشف سر حبي
ليك بدري بدري
أول ما كنت أشوفك
جاي من بعيد
أحس إن كل عمري
ليك أكيد

فرقتنا قوللي
ليه بس الحياة
الحياة من غير وجودك
مش حياة
قولي ليه
بتفرقينا يا أيام
كان هيجري إيه
لما أكون معاه
ويشاركني وأنا
أشاركه الحياة
ليه الدنيا يتأسى
علينا بمليون آه
مهما عيني تبكي
مش هعوض حبك
حتي وانتا بعيد عني
حبي ساكن قلبك
يا أجمل حب وأطهر حب
عمري ما هنسي حبك

ليك عليه إني أنساك

ليك عليه إني أنساك
اوعي تطلب إني أهواك
أصل طلبك مستحيل
أنا عليك مبقتش أغير
يا مغرور منتاش حياتي
إنتا حاجة في ذكرياتي
إنتا يدوب ماضي وعدي
إنتا ولا حاجة في حياتي
غدرك ليه مكنش هين
عمري ما شفتك يوم حنين
اوعه تفكر يوم هرجعلك
قول كلام حاول تنساني
إنتا بجد بكل أمانة

ماضي عدا كله خيانة

بعد ببعد أنا هبعد خالص

أنا مش عوزاك في حياتي خالص

جرحك داس علي كل مشاعري

بس بقيت ليك مش محتاجة

جرحك ليه علم قلبي

إنك في حياتي ولا حاجة

يجيلك يوم

يجيلك يوم وتشتال
الهموم بالكوم
تقول يا ريت
ظلمت مين وهوا مين
ترد عنيك
تقوللك يعني مش عارف
ظلمت حبيب
أخلصلك وانتا له خاين
تقول سامحيني
هقوللك آسفه مقدرش
تقوللى نرجع
هقول خلى السنين ترجع
أنا قصدي
إن السماح مبقاش ينفع
تقول يا ريت

هقول أسكت متكملشي

يعني خلاص

يعني خلاص مبقاش ينفع

يا كدبة كبيرة

عدي عليها سنين وسنين

وبعت الغالي

وياريتك بعته بالغالي

دا بعته رخيص

والرخيص ميلزمنيش

وشفت بعيني

خيانتك ليه أدامي

أكلتها بإديك ديه

يا ريت تداري إديك عني

ولمستها أدامي عنيه

صدمة كبيرة علي سني

ابعد عنيك عن عنيه

شايفة الخيانة فيها ليه

ابعد اديك ومتلمسنيش
بجد معاك محبش أعيش
يا كدبة وماضي عدي وكان
قول للزمان ارجع يا زمان
وسعتها بردة مش هسمحك
ابعد بعيد داوي جرحك
وزي ما خنتني دا نصيبك
تخونك وتشوفها بعينك
وبعت الحب والإخلاص
وجريت ورا واحدة متسواش
ابعد عنيك عن عنيه
شايفة الخيانة فيها ليه

بعيد بعيد

بعيد بعيد ابعد بعيد   صعبة الحياة معاك أكيد
غدر وخيانة وكمان إهانة   بجد إنتا إنسان عجيب
تفرح لحزني تحزن لفرحي   إنتا اللي بعت حبي أكيد
سبتني لوحدي في الطريق   نديتلك قلت وأنا مالي
ورحت هناك بعيد بعيد   لواحدة غريبة المعاني
فيها الخيانة أيوة زيك   خيانة كاملة المعاني
بجد حقيقي تستهلك   ما هي خاينة زيك يا أناني
روح خون بعيد واجرح بعيد   صعبة الحياة معاك أكيد
روح لها يلا وسدأني   هيجي اليوم وهتحتجلي
وهتجيلي وتندهلي   سعتها هقولك روح بعيد

أما انته بجد بتحرجني

أما انته بجد بتحرجني
حبك ساكن في احساسي
أما إنته بجد بتحرجني
بفتحها وأنـــا ويـــاك
علي طول بتمني أبقى معاك
بتقوللي بحبك وبتسأل
هو أنا مش باين عليه
أما انته بجد بتحرجني
وأنا نايم بيك علطول بحلم
وأقول لنفسي أنا بهواك
أيوه بحبك وبقولها لك
كلام العين ألف معاني
أما انته بجد بتحرجني
لو أصدك تتسلي لا لا
مع حبي ليك عندي كرامة

أيوه بحبك ليه تسألني
حبك مش كلمة عالماشي
بغمض عيني شيفاك
احسيسى كلها علشانك
أما انته بجد بتحرجني
هوة انته لسة بتستفسر
ولا انـتـه بتتأل عليه
وأنا ماشي في السكة بفكر
وأما بقبلك أنا بستسلم
أما انته بجد بتحرجني
بعنيا مش بكلامي معاك
بعنيا بقولك أنا بهواك
بتحبني والحب كرامة
مـع إنـي بحبك لكني
أما انته بجد بتحرجني

يا نونو يا حلو يا صغير

يا نونو يا حلو يا صغير برقيك والكل متحير
في جمالك الكل بيفكر مـن عينهم الله أكبر
برقيك من كل حسادك في عنيهم ملح بيتنتور
وبرشه هناك شمال ويمين وبقول في عنين كل الحاسدين
وكأنك كنت محسود والعين ردت علي اصحابها
يا حمزة يا حلو يا صغير برقيك من وانته هو صغير
في عنيهم حصوة تكويهم وعنيهم مردودة عليهم
بيبسوا لدمك السكر ودمغهم عمالة تفكر
ويقولوا صغير وهيكبر راجل وهيبقا له مستقبل
يا حمزة يا حلو يا صغير برقيك والكل متحير
في جمالك الكل بيفكر مـن عينهم الله أكبر

يا للي كنتوا السبب

يا للي كنتوا السبب   ليه عرفتوني بيه
بجد واحد غريب   مش قادرة أوصف فيه
كله غدر وإهانة   مبقتش أغير عليه
يفتح ويقفل باب   وأنا ولا أنا هنا
بجد مستغرباه   نساني مين أنا
أنا اللي كنت ملاك   أرضا به إزاي أنا
بجد يا نصيب غريب   ليه خلتني هنا
ودتني لمكان بعيد   بعيد عن روحي أنا
وعنيه علطول بتبكي   علي نصيبي أنا
كنت وردة جميلة   في ورد البستان
بدل مكان يرعاني   رماني وداس كمان
بجد دا نصيب غريب   أغرب من الأيام
أصل الحياة دروس   لكن جرحي أنا
زايد عن كل الناس   جوا حياتي أنا

بابا حبيبي بيضحك

بابا حبيبي بيضحك ... طب قوللي بتضحك ليه
قاللي افتكرت الغالية ... أنـا قلت الغالية مين
قاللي الغالية حماتي ... ببوس اديـهـا يوماتي
طب قوللي يا بابا ليه ... بتحب حـمـاتـك ليه
قاللي فـي مقام أمي ... أمـيـرة وبتحمل همي
وتقوللي سيبها علي الله ... اللي خلقك وخلقني
أناكنت داخل في يوم عندها ... مديت إيدي أسلم عليها
أتاري إيدها فيها فلوس ... من ورا بنتها قالت خبيها
بنتها إللي هيه مراتي ... أيــوه دا حصل منها
شـفـتـي لــدرجـة إيـه ... زاد احــتــرامــى لها
وجات في يوم تزورنا ... كـانـت ممتك تعبانة
شافت هدومنا كتيرة ... مـرمـيـة فــي الغسالة
قــالــت سـبـوهـا عليه ... هغسل وأنـشـر باديه
قولتلها متتعبيش نفسك ... علي شان صحتك يا غالية
قالت سيبها علي الله ... صحتي ربنا حفظها ليه
الله عليكي يا حماتي ... يا ريت كل الحموات
يبقوا زيـك يا حماتي ... يـا أغـلـى الحموات

رسالة إلي كل امرأة فاضلة في مصر

لو كان جوزك خاين
اوعي انتي تبقي خاينة
لو كان الراجل خاين
خليكي انتي غالية
خليكي صورة جميلة
في عين ولادك
ثانية بثانية
وسدايني في الآخر
هيرجعلك وهيندم
علي كل ثانية
كان بيظلمك فيها
علشان واحدة تانية
ولو كرهتيه من كتر خيانته
عيشي في بيتك

علشان حاجة تانية
علشان خاطر ولادك
داهمه الزهرة الغالية
اوعي علشان بخونك
تفرطي فيهم ثانية
وسدإيني ملهمش زنب
في الخلفات الأسرية

الشاعرة سارة الجمل تعبر عن حب الوطن بتلقائية



لم يقف عدم إكمالها للتعليم الجامعي عائق أمام حلمها في أن تكون شاعرة، "سارة محمد الجمل " ابنة قرية أويش الحجر مركز المنصورة نموذج للمثابرة، حيث نشأت في بيئة مصرية بسيطة، وتمتلك موهبة شعرية تلقائية رغم أنها لم تتمكن من استكمال تعليمها الجامعي، حيث حصلت علي معهد متوسط عقب الثانوية.. قررت أخيرا أن تدون أشعارها بالعامية والفصحي، وتتناول قصائدها القضايا السياسية والاجتماعية.

التقت البوابة نيوز، بسارة لتلقى الضوء على نموذج مكافح، فابنة الـ 30 عاما حصلت على معهد متوسط عقب الثانوية العامة، حيث إنها لم تلتحق بالتعليم الجامعي لزواجها المبكر فهي أم لثلاثة أبناء،

والدها موظف بمركز الجهاز الهضمي بجامعة المنصورة، ووالدتها مدرسة فلم تعيقها ظروفها التعليمية وبيئتها الاجتماعية من السعي وراء حلمها؛ لتكتب العديد من القصائد عن الوطن وعن الأم وعن الحب الذي تعتبره إكسير الحياة.

وقالت سارة للبوابة: أنها لم تتأثر بأي من الشعراء لكنها تركت موهبتها الشعرية الفطرية تعبر عما بداخلها، وأمنيتها أن تحذو حذو الخال عبد الرحمن الأبنودي الذي اكتسب حب الملايين وشهرة كبيرة على مستوى العالم العربي بمصداقيته وتلقائيته وموهبته الفذة.

وفيما تحكى "حنان" والدة سارة إلى "البوابة " أنها منذ الصغر تعودت على الكتابة وكانت تجلب الورقة والقلم لتكتب أشعارها بعيدا عن الأسرة بالمنزل فهي بطبعها منظمة جدا.

وتسترجع حالة سارة عندما كانت تفاجئها قصيدة كانت تترك كل شيء سواء أكان واجب منزلي أو طهي أو تنظيف أو غيره وتهرع لتدون الكلمات التي تدور بعقلها قبل أن تتطاير.

فهرس المحتويات

مقدمـــــــة 3
بيحسسوني يا بلدي 5
أجمل حروف الكلام 6
الله عليكى يا مصر 9
في العصرية 11
مصر يا بلد الطيبين 14
مصر يا أمي 18
مصر الحبيبة 21
أجمل كلمة يا أمي 23

أمي الحبيبة 26
مالي سواك حبيب 29
كيف أتينا إلي الحياة 31
سيدتي الجميلة 34
حبيبتي أنتي 36
رجل من أوفي الرجال لزوجته 39
أتعجبين حبيبتي 41
لو كان لي عدوا 43
تبكي عيني 45
جرحتني آه 47
أنا خدت علي بعدك 49
من زمان 51
ليك عليه إني أنساك 53
يجيلك يوم 55

بعيد بعيد 58

أما انته بجد بتحرجني 59

يا نونو يا حلو يا صغير 60

يا للي كنتوا السبب 61

بابا حبيبي بيضحك 62

رسالة إلي كل امرأة فاضلة في مصر 63